



QUARTA-FEIRA / MIÉRCOLES, 21/10/2020																											
Horas PT	09:00	09:20	09:40	10:00	10:20	10:40	11:00	11:20	11:40	12:00	12:20	12:40	13:00	14:20	14:40	15:00	15:20	15:40	16:00	16:20	16:40	17:00	17:20	17:40			
Sala 1	Registo	ABERTURA	Tema 1				Palestra 1				Almoço	Tema 1				Café	Tema 1										
Sala 2			Tema 2				"Viscoelastic elastography by torsional waves for medical diagnosis"					Tema 2					Tema 2										
Sala 3	Inscripción	APERTURA	Tema 7				Guillermo Rus				Almuerzo	Tema 7				Café	Tema 7			Tema 12							
			ID 5	ID 23	ID 24	ID 38	ID 39	ID 4	ID 10	ID 11		ID 51	ID 53	ID 9	ID 17		ID 19	ID 25	ID 26	ID 40	ID 42	ID 43	ID 67	ID 87	ID 117	ID 119	ID 131
			ID 4	ID 10	ID 11	ID 51	ID 53	ID 9	ID 17	ID 19	ID 25	ID 26	ID 33	ID 65	ID 78	ID 80	ID 126	ID 129	ID 134	ID 136	ID 146	ID 83	ID 120	ID 144	ID 152	ID 156	ID 71

QUINTA-FEIRA / JUEVES, 22/10/2020																											
Horas PT	09:20	09:40	10:00	10:20	10:40	11:00	11:20	11:40	12:00	12:20	12:40	13:00	14:20	14:40	15:00	15:20	15:40	16:00	16:20	16:40	17:00	17:20	17:40				
Sala 1	ID 20	Tema 4		Café	Tema 4				Palestra 2				Almoço	Tema 4				Café	Mesa Redonda								
Sala 2		Tema 3			Tema 3				"From acoustics to art: sound generation in musical instruments"					Tema 3					Regulamentação Ibérica sobre Reabilitação Acústica da Edificação								
Sala 3	ID 6	Tema 8		Café	Tema 8				Vincent Debut				Almuerzo	Tema 11				Café	Reglamentación Ibérica sobre Rehabilitación Acústica en la Edificación								
		ID 13	ID 14		ID 18	ID 29	ID 30	ID 31	ID 50	ID 57	ID 73	ID 77		ID 84	ID 100	ID 62	ID 79		ID 86	ID 138	ID 158	ID 127	ID 128	ID 110	ID 153	ID 154	
	ID 137	ID 116	ID 123	ID 124	ID 125	ID 106	ID 151	ID 62	ID 79	ID 86	ID 138	ID 158	ID 127	ID 128	ID 110	ID 153	ID 154	ID 127	ID 128	ID 110	ID 153	ID 154	ID 127	ID 128	ID 110	ID 153	ID 154

SEXTA-FEIRA / VIERNES, 23/10/2020													
Horas PT	09:20	09:40	10:00	10:20	10:40	11:00	11:20	11:40	12:00	12:20	12:40	13:00	14:20
Sala 1	Tema 6		EAA Symposium	Café	Tema 10			Tema 2	Palestra 3				ENCERRAMENTO
Sala 2	ID 89	ID 118	ID 112		ID 2	ID 90	ID 93	ID 159	"El estudio acústico de los edificios históricos desde una perspectiva global."				
Sala 3	Tema 3		Café	Tema 3			Antonio Pedrero Gonzalez				CLAUSURA		
	ID 137	ID 116		ID 123	ID 124	ID 125	ID 106	ID 151	Conferencia 3				
	ID 34	ID 35	ID 121	ID 88	ID 115	ID 140	ID 143						

Tema	Sessão / Sesión
T1	Tema 1 Acústica da Edificação / Acústica de la Edificación
T2	Tema 2 Acústica Ambiental / Acústica Ambiental
T3	Tema 3 Acústica de Salas / Acústica de Salas
T4	Tema 4 Ruído e Vibrações / Ruído y Vibraciones
T5	Tema 5 Psicoacústica / Psicoacústica
T6	Tema 6 Acústica subaquática / Acústica Submarina

Tema	Sessão / Sesión
T7	Tema 7 Ultra-sons / Ultrasonidos
T8	Tema 8 Electroacústica e processamento de sinal / Electroacústica y Procesamiento de Señales
T9	Tema 9 Acústica física / Acústica Física
T10	Tema 10 Acústica musical / Acústica Musical
T11	Tema 11 Materiais acústicos / Materiales Acústicos
T12	Tema 12 Ruído e saúde / Ruído y Salud
Simpósio	EAA Symp "Current Trends on Ocean Sound and Impacts on Marine Biodiversity"

Todas as horas indicadas referem-se à hora Portuguesa (Horas PT)

Todas las horas indicadas se refieren a la hora Portuguesa (Horas PT)